

prêmio
Off Flip de literatura



2024

CRÔNICA

textos inscritos: 484

textos desclassificados: 28 [fora das especificações do edital]

textos que irão compor a coletânea: 282

Cada participante receberá **um exemplar da obra pelo correio** (frete nacional incluso), no endereço informado no formulário de inscrição (informar endereço atualizado caso haja mudança)

Pré-venda: exemplares adicionais podem ser pedidos por e-mail (selo@selo-offflip.net) ou em nossa loja virtual: www.selo-offflip.net/shop

Paraty, 17 de abril de 2024

www.selo-offflip.net



Mais livros, menos armas

VENCEDORES

1º lugar - **Crônica da santa de Aracaju** | Ataíde Menezes (Aracaju - SE)

2º lugar - **Bacalhau com batatas ao murro** | Maria Mondini (Rio Grande - RS)

3º lugar - **Tempos de AI-5** | Carlos Alberto Lobão Cunha (Campinas - SP)

Vermes congelados | Fabrício Silva Lobo (Dourados - MS)

4º lugar - **Por um fio** | Marcos Tavares (Vitória - ES)

5º lugar - **Meio pacto de morte** | Gerson Barros de Carvalho (Belo Horizonte -MG)

DESTAQUES

A fórceps | Soraya Jordão

A professora de piano | Adriana Rossi

Algoritmo criador... da mesmice | Adriana Pimenta

Arqueologia de vida e de morte | Rita Lages

Buracos e gretas emocionais | Veronika Ferber Topic Eleuterio

Buscando minha alma multicolor | Marcus Henrique Carneiro

Carta ao poeta Manoel de Barros | Mônica Arouca

Confete da morte | Bruno Antonio Barros Santos

Diluição | Basílio Baran

Do ostracismo ao Nobel | Antônio Lima Jr.

Espelho mágico | Patrícia Gatto

Gal em um só gole | Lee Brasil

Gaveta, gazeta, graveto | Viviane De Gil

O cronista | Ivone Curi

O dia em que Elza viu o quadro de Magliani | Roselena Colombo

O que resta | Valéria Costa Elias

Performance negra | Fabiane Caldas

Quando tudo falta, quando tudo sobra | Marisa Prates da Silva

Retrato de um artista quando mais velho: 8kg de jornal por R\$50 | Vitor Perrella

santa maria da boa vista | Maria Beatriz Del Peloso Ramos

Selfie | Felipe Barenco

Taquicardia | Patrícia Scherer Bassani

Terço milagroso | Fernando Fardin

Um dia de cão no set | Petrus Chaves Faria

Valeu, boi! | Elias Botelho

Versatilidade permanente, funcionalidade clássica | Rosely Aparecida Daltério

FINALISTAS

A dona da bola | Dani de Brito
A esquina dos tomates | Franklin Valverde
A luz | Rodney Wilbert
A praça internacional | Lourival Araujo
Ana e Liso | Lígia Ignácio de Freitas Castro
Conspiração solar | Graciema Almeida
Conversa crônica | Fátima Ortiz
Disciplina militar | Fernanda Monteiro Catai
Dois cinemas | Sheila Machado
É nosso! | Vera Lúcia de Oliveira e Silva
É só um probleminha | Beto Silva
Entre avanços e retrocessos | Wesley Henrique Alves da Rocha
Eu, Pé-de-Laranja-Velho | J.P.J. Saturnino
Evidências | Adriana Moro
Façam backup | Rosamares da Maia
Filtro solar | Luana Sávia
Finada Família Margarina | Rosi Capelari
Gueixa | Paulo Krauss
Influenciadores escritores | Antonio Silveira Marques
Inteligência Artificial – E d(AÍ)? | Mirelle Costa
Interface sobre a conversão do gentio em gente | Vitor Pirralho
Janis e Rita | Maria Fernanda Cerávolo
Louva-a-deuses | Antonio Rocha Neto
Lugar de fala diante da bala que cala | Cristiana de Aguiar e Serra
Luz Infravermelha | Carol Campos
Minha rua, uma história | Hilda Curcio
Nada que não seja efêmero | Miguel Dias Filho
No país da indignação é assim... | Antonio Carlos Lopes Petean
O tempo do verão é bem pequeno | Gisele G. Wolkoff
O tempo e o frango | Regiane Paulo Borges
Os desprezados e os exilados | Márcio Dison
Palavras empoeiradas | Odara Rufino
Se a gente que é pombo não fala... | Elzo Velani
Sonho de ser lido | Pedro Luchianenco
Teogonia do samba | Amintas Angel Cardoso Santos Silva
Tudo é passageiro, menos o cobrador e o motorista | Carla G Batista
Vai sobrar tempo | Carlos Almeida

SELECIONADOS (textos que também farão parte da coletânea)

A anatomia de deus | jjLeandro
A astrofísica está nas pequenas coisas | Raquel Machado Fernandes
A caneta da crônica | Mayanna Velame
A criança perfeita | Aglória Tavares
A cura pelo algodão-doce | Márcia Regina Alves Campos
A encomenda | TRIZ
A entrega da alma | Lima Filho
A jogada 45 | Casamata
A morte gentil | Conceição Freitas
A mulher descalça | Bel Guimarães
A oportunidade do tempo | Marilda Piccolo
A passageira | João Júlio da Silva
A queda | Demian Reis
A rua é o oráculo de Exu | Suelen Fernandes Vieira
A vida das Coisas | Nayara Farias de Oliveira
A vida na tela | Eneida Marques
A vontade das conchas | Marina Moulin
Abduzidos | Paulo Roberto de Oliveira Caruso
Acima das nuvens | J C Zeferino
Ah, Carolina | Alcides Carneiro
Alerta!! O uso exagerado... | Kaline Bogard
Amigo oculto | Flavio Machado
Ancestralidade das palavras | Roland Fischmann
Antes do fim | André Machado de Azevedo
Aos maiores de 30 | Jefferson Rego
Apenas nove passos | Rosana Hollanda
As meias inglesas | César Manzollilo
Ata | Paulo Tassa
Atraso | Joana Amélia N. Bezerra
Avisos sobre o curitibano | Beatriz Langowski
Balanço do tempo | Noara Lisboa
Bem-vinda, Primavera | Cátia Hughes
Bilhete expirado | Marques de Moraes
Boca no mundo | Melissa Nasser
Bolo de limão | Marcella Lopes Guimarães

Bolo, café e amiga | Gloria Molinari
Bombas e botas da vez | Susan Mace
Bruxismo | Lucas Magalhães Leiros
Cânions do Sul | Bernivaldo Carneiro
Caos metropolitano | Edu Terceiro Júnior
Cardumecídio na casa velha | Manuel Vazquez Gil
Carpe Diem | Silvia Maria de Paula Nascimento
Carta para minha mãe | Paulo Roberto Benedito
Casa Faulkner | Regina Boratto
Casa vazia | Roberto Gomes Nogueira
Casinhas de (Salva)dor | Ediane Schettini
Castigando um inocente | J.A.silva
Chão irregular ou sexta-feira, às 17h30 | Manoela Bacelar
Cheiro de sopa | Claudia Azeredo
CIEP'aris | Robson Martins
Com as pernas bem abertas | Bea Correa
Cometa | Myriam Letícia
Convite desfeito à solidão | Emily Antonetti
Corações literais e figurativos | Diego Lopez
Coro de boca fechada | Achilles Masetti Lobo
Corpo aberto | Romila Hoffman do Amaral
Crônica de uma crônica | Roque Tadeu Gui
Crônicas de um esquecido | Nádia Arruda
Cuscuzeiro cor de panela | Mianon Nascimento
Da arte de matar aranhas | Ana Paula Lavos
Da ordem do não esquecer | Juliana Ravelli
De Barros, plurais | Amanda Barretta Almeida
Desmascarando a rotina | Fabiana Oliveira de Souza
Deus, uma mulher preta | Patricia Felisberto
Divagar | Maria C. Cabral
Domingo | Samara Lima
Duas Pernas, Duas Verdades: o olhar infantil | Rafaela Alexandre de Oliveira
E lá vinha ela pela tirolesa | MargôTerezinha Rothen
E se mesa se chamasse tangerina? | Ivy Menon
Embelhecer | Rosângela Pires Brêtas
Encontro | Pamela Pedra
Endereço | Juliana Lessa
Enfrentamento | Giulia Peruzzo

Enredo adaptado | Soraia Veloso Cintra
Entroncamento: linha de encontrar-se é encruzilhada | Mariana Rozario
Estação de trem | Celso Ribeiro Rodrigues
Estopim | Fernando Augusto Viegas
Eu amaria amar | Renata Senna
Eu sou é home! | Emílio Cangussu Guimarães
Eu-cósmico | Dani Moraes
Evilásio, o sonhador | ACésarVeiga
Fé na música | Ana Mosquera
Fila de quê? | Plínio Macedo
Final 4 | Ana Cecília Porto Silva
Fingi-dor | Ana Helena Reis
Formol e lágrimas | Yasmin Leão
Futebol, a alegria do pobre | Felipe Dorea Alves
Gretchen tinha feito uma vítima | Milene Portela
Historiador subjetivo | Manu Pastor
Inabitabilidade | Tati Müller
Inacabada | Brenda Berttoldo
Inverno | Raimundo Sales
Isto é tragédia ou é apenas chateação? | Fatima Macedo
Jairzão Pancada - O Zagueiro da Suavidade | Pêrsio Marconi
Janela de faro | Diomira Maria
Janela | Felipe Pastorello Suttile
João era mineiro | Rafael Fonseca
Julgamento | isabela
Lacuna | Helena Francisco
Lentidão | Leila Vilhena
Lição de amor | Carolina Pessôa
Literavida | Arlete Pires dos Santos
Loteria | Cintia Sá Macêdo
Lycra preta | Liana Feldman
Mal escrito | Giordana Piaia
Mangalô | Maria Duth Vieira
Mar, café e livros – combinação perfeita | Jussarina Almeida Oleksinski
Maternidade e processo criativo | Veronica Botelho
Mau tempo | Jader Emmanuel
Meia-palavra para o poeta inteiro | Guy Monteiro
Menino do Rio | Vinícius Lourenço Linhares

Mensagem | Anny Gomes
Minha valsa do Maracanã | Marco Trindade
Morre uma estrela | Felipe Loureiro
Morrída | Kátia Valevski
No bico do corvo | Miriam Gimenes
No jogo da vida | José Henrique Sasek
no laboratório | lísia filgueiras
No mercado | Marina C. Leonel
Nos tempos modernos elas ainda costumam | Priscieli Manzoni
Novelo de gato | Nurimar Bianchi
Num forró | Bruna Regina
O apelido | Fabiana Pacola
O atalho | Tânia Theophilo
O biscoito da discórdia | Juliana Lima
O bom filho não retornará | Paula Assis
O centauro da praia do ervino | Graziéla Izauro da Silva
O céu são as frestas do piso da sala de jantar | Francisco Schleiden Nunes Pimenta
O cotidiano escuro do amor | RG [a confirmar]
O despertar | João Casado
O fim do medo | Zana Azeredo
O grito | Solange Rabelo
O menino sumido | Silvania Maria da Silva Gil
O papel da maternidade ao longo dos séculos | Joseane Canova
O parto | Laís Ribeiro da Rocha Carneiro Leão
O peso do silêncio | Malu Pedrosa
O pôr do sol na praça São Francisco | Vânia Azevedo
O quarto do fundo | Maria Cristina Matias
O salário-mínimo é um grilhão | Valéria Guerra Reiter
O santuário | Nilma Boechat
O segredo de Joaquim | Sueli Ignoti
O senso do sentido | Vanda de Sá Lúrio
O último cochilo do galo | Silvia Diaz
O vazio entre a infância e a velhice | Rita Manzano
O visitante indiscreto | Gabriela Metzker
O viver | Orlinda Moreira
Oberbobeque | Cristhiane Ferreguett
Old School | G. B. Silva Junior
Onde bate o mar | Ana Lúcia Gosling

Onde mora a beleza | Rubermária Sperandio
Oração frutífera | Micheli Laviola
Os olhos da alma | Maria Tereza Lunardini Cardoso
Ossos de plástico | Carolina Becker
Outono | Alberto Diwan
Ouve um grey hair | Cíntia Ribeiro
Padoca | Renata Truffa Tarabay
Palavra foi feita para dizer | Marina Matos
Papagaios não se baixam no Play Store | Rafael Neves
Parafusos e outras vitórias | Flávia Braz
Parasitas | Kamilla Naves
Passagens | Jonas Marinho
Passarinho | Caroline Vilhena
Pedidos e entregas | Gabriela Sodré Ferraz
Peixe | Bruna Abreu
Percurso de um Sorriso | Josias Silvano de Barros
Perdida no tempo | Malu Botta
Pescaria com panela | Maria Ozana da Silva
Podcast | Adriana Oliveira
Por aí | Alvaro Mendes
Praga de mãe para o racista | Ray Santana
Proliferações | Helen Fadul
Qual o sabor da infância | Chirles Oliveira
Quando quem tinha olhos não viu | Roberta Nunes
Que bola de meia, o quê!!! | Marina Bueno Cardoso
Questão de tempo | Marcela Carrión
Rainha do Twitter | Elaine Miragaia
Raízes entrelaçadas | Helena Pereira
Rastro de quê? | Bernadete Saidelles
Reencanto na Guanabara | Fernanda Pires Sales
Represa | Isabel Arruda
Ressonâncias | Maria Iris Lo-Buono
Rua São José | Luiza Sanz
Sanctum Sanctorum | Limia
Saudade de uma carta | Ana Elisa Granziera
Sem fôlego | Cláudia Figueiredo
Sentados com a tristeza | Jules de Faria
Será que o herói venceu? | Ítalo André

Sim, meus netos comerão bolinhos da vovó! | Janimary Guerra Pecci
Sintaxe | Cláudia Paulini Maciel
Sobre janela, chuva, sede, e uma cor magenta | Amin Zahluth
Sócrates, o Livre Arbítrio e o Saber de Si | Paulo W. T. Moraes
Solidão da metrópole | Fátima Leonor Sopran
Sorte | Mauro André Oliveira
Subdesenvolvimento amoroso | Helena Silvestre
Surpresa na fronteira | Márcia Dezena Marcondes
Tamo perdido | Suelene Theodoro Bueno
Transição | Sandra Dutra
Três minutos e cinquenta e três segundos | S.J. Costa
Trinta e poucos | Márjori Mendes
‘Todo dia tem muita gente morrendo no mundo’ | Victória Nunes Carvalho
Coutinho Hiath
Um boteco em Roliúde | Maurício Castro
Um líder sem liderança | Gabriel Mendes
Uma crônica para me autocelebrar | Alessandro Hernandez
Uma crônica sobre a linguagem e a maternagem | Wuendy Fernanda Cardili
Uma história para minha mãe | Edna Alencar Rivera
Uma infância (não) vivida | Marilisa Cardoso Bernardi
Uma mulher de chapéu na feira | Marilda Ottenio
Uma mulher em meu sonho | Celeste Martinez
Uniformes | Marcos Blau
Verão silencioso em Ipanema | Daniel Bandeira
Vida poética | Brendda Neves
Vladimir Herzog | Eugênio Borges
Você me escuta, pássaro fantasma? | Maria Alice Stock
Voo Livre | Renata Julianelli