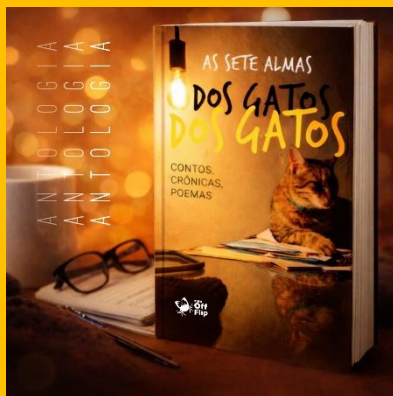


AS SETE ALMAS DOS GATOS = chamada para publicação =



Presentes na mitologia de várias culturas e no imaginário universal, os gatos fazem parte de nosso cotidiano e foram abordados por uma legião de escritores e escritoras, em diferentes épocas e países. Numa breve recapitulação, voltaram sua pena aos felinos Baudelaire, Charles Perrault, Edgar Allan Poe, James Joyce, Agatha Christie, Doris Lessing, Hemingway, T.S. Eliot, Cortázar, Bukowski, Miguel Torga, Gunter Grass, Pablo Neruda, Hiro Arikama e tantos outros. Entre nós, destacam-se Raul Pompeia, Machado de Assis, Drummond, Jorge Amado, Lygia Fagundes Telles, Dalton Trevisan, Orides Fontela, Ferreira Gullar, Rachel de Queiroz e outros.

No rastro dessa tradição, o **Selo Off Flip** lança chamada para publicação da antologia **AS SETE ALMAS DOS GATOS**, que vai reunir **contos, crônicas e poemas que tenham como tema ou façam referência aos gatos e sua fascinante e misteriosa simbologia**, com premiação de **15 mil reais**.

I - INSCRIÇÕES – Podem participar **autores e autoras** de qualquer nacionalidade, residentes no Brasil e no exterior, a partir de 16 anos de idade.

As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até **31 de maio de 2026** no **site da editora** (www.selo-offflip.net/gatos), mediante preenchimento de formulário e envio dos textos em formato WORD. Os(as) autores(as) receberão automaticamente **confirmação da sua inscrição** (verificar caixas de spam, promoções e lixo eletrônico – caso a confirmação não chegue, entrar em contato por e-mail).

Podem ser enviados **contos, crônicas e poemas** (inéditos ou publicados) com diferentes abordagens (crítica, lírica, satírica, política, filosófica, social etc.) e com ampla variedade de estilos e formas, reais ou ficcionais, situados em qualquer época ou lugar.

A extensão máxima dos textos é de 30 linhas para todas as categorias (sem considerar título, nome, cidade etc.). Os textos devem escritos em língua portuguesa, digitados em uma página tamanho A4, com margens de 3 cm, fonte Times New Roman tamanho 12 e espaçamento 1,5 entre as linhas (para POESIA o espaçamento entre as linhas e a disposição dos versos é livre, desde que o poema tenha no máximo 30 versos e não ultrapasse uma página). Não é necessário usar pseudônimo.

O título do texto e o nome do(a) autor(a) (tal como deseja que conste na antologia) devem vir na parte superior da página, alinhados à esquerda. Na parte inferior da página, à direita, colocar **cidade/estado** onde reside. **No nome do arquivo**, indicar a **categoria** (CONTO - CRÔNICA - POESIA) + **título do texto**.

Autores(as) vencedores(as) ou premiados(as) em editais anteriores do Selo Off Flip estão impedidos de participar com os mesmos textos. Serão recusados textos gerados por Inteligência Artificial (a qualquer tempo, poderão ser desclassificados).

Os autores(as) podem participar em mais de uma categoria caso desejem e enviar mais de um texto por categoria (haverá uma cota de participação para cada texto selecionado).

II - SELEÇÃO DOS TEXTOS e COTA DE PARTICIPAÇÃO – Os textos serão selecionados por uma **curadoria** indicada pela editora. Alguns dias após a recepção dos textos a editora enviará por e-mail uma **carta de adesão** aos(as) autores(as) selecionados(as), convidando-os(as) a integrar a antologia. **Os textos serão publicados de forma colaborativa**.

Para viabilizar o projeto, definiu-se uma cota de participação no valor de 200 reais para cada texto selecionado (CONTO – CRÔNICA – POESIA). **Todos os(as) autores(as) selecionados(as) que aceitarem o convite feito na carta de adesão participarão da antologia e receberão um exemplar da obra pelo correio** (com frete nacional incluso).

Os(as) autores(as) poderão adquirir **exemplares adicionais** com desconto e opção de parcelamento junto à editora na fase de **pré-venda**, quando será definida a tiragem. A **lista de autores(as)** que irão compor a antologia será publicada em 15 de julho de 2026.

III - PREMIAÇÃO – Os(as) autores(as) dos cinco melhores textos de cada categoria (CONTO – CRÔNICA – POESIA) receberão 1 mil reais cada, totalizando uma premiação de **15 mil reais**.

Os melhores textos de cada categoria terão destaque na antologia. A **lista de autores(as)** premiados(as), destaques e demais selecionados(as) que farão parte da publicação será divulgada em 15 de agosto de 2026.

Outros itens poderão ser acrescentados à premiação, a critério da editora e de eventuais parceiros ou patrocinadores).

IV - PUBLICAÇÃO E ENVIO DA ANTOLOGIA – O **Selo Off Flip** será responsável pelo trabalho de planejamento e produção editorial: recepção, revisão e preparação dos textos, projeto gráfico (criação de capa e diagramação do miolo), registro da edição (ISBN e ficha catalográfica), revisão de provas, impressão, postagem aos(as) autores(as) e depósito legal junto à Biblioteca Nacional.

A tiragem, o formato, o número de volumes, o número de páginas, o tipo de papel e demais especificações serão definidos pela editora, visando uma edição econômica e com boa qualidade gráfica. Exemplares excedentes poderão ser doados a jornalistas, críticos, entidades educacionais ou culturais ou mesmo comercializados pela editora, não cabendo remuneração aos(as) autores(as). A editora não poderá fazer **reimpressões**, tratando-se de **edição única** e com **tiragem limitada**. **Os textos serão revisados pela editora**, sendo comunicados somente autores(as) cujos textos necessitem de alterações mais extensas.

Os(as) autores(as) cederão os **direitos de publicação** de seus textos somente para essa edição específica, caso sejam selecionadas e manifestem adesão à publicação, recebendo um exemplar da obra. **Os direitos não são exclusivos** e os(as) autores(as) permanecem livres para publicar seus textos onde e quando desejarem.

Os livros serão enviados em outubro de 2026 ao endereço informado no formulário de inscrição (informar eventual alteração). O **código de rastreamento** será enviado por e-mail pelo sistema dos **Correios** (recomenda-se acompanhar a entrega para que não seja gerada aos autores tarifa adicional de reenvio).

V - DISPOSIÇÕES GERAIS – As inscrições implicam em plena concordância com os termos deste regulamento. Os(as) autores(as) se responsabilizam integralmente pelo teor dos textos, eximindo a editora de qualquer demanda jurídica. A editora se reserva o direito de prorrogar o prazo de inscrição e outras datas contidas neste edital, com prévio aviso aos interessados (site e Instagram). Recomenda-se acompanhar nosso **site** e página no **Instagram**, onde postaremos atualizações sobre o projeto. Não haverá devolução da cota de participação. Todos os textos serão descartados da plataforma de inscrição, sendo apagados digitalmente após a publicação da antologia. Os casos omissos serão resolvidos pela editora e **dúvidas** devem ser encaminhadas por e-mail <antologias@selo-offflip.net>.

Paraty, 18 de abril de 2026

www.selo-offflip.net
[@selooffflip](https://www.instagram.com/selooffflip)



Mais livros, menos armas