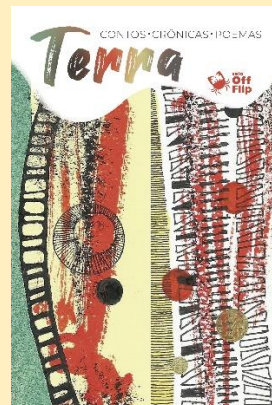
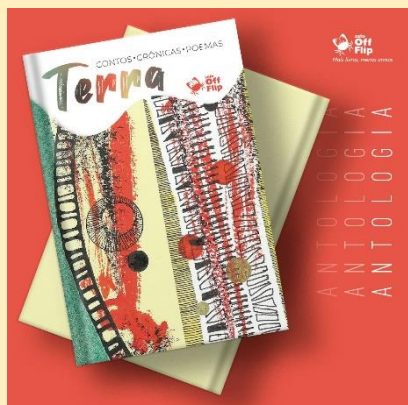


TERRA

| contos - crônicas - poemas |



REGULAMENTO

Em meio a uma crise climática sem precedentes que assola todos os continentes, o **Selo Off Flip** lança chamada para publicação da antologia **TERRA**, que vai reunir **contos, crônicas e poemas que tenham como tema ou façam referência à simbologia e significados que a palavra abriga**. *Terra* como planeta, biosfera, território, elemento natural. *Terra* como origem, pertencimento, memória ancestral. *Terra* como esperança, acolhimento, ventre de todos nós, futuro incógnito. *Terra* como propriedade, mercadoria, injustiça, violência. Serão selecionados textos com ampla variedade de estilos e formas, reais ou ficcionais, situados em qualquer época ou lugar.

INSCRIÇÕES – Podem participar autores de qualquer nacionalidade residentes no Brasil e brasileiros residentes no exterior (que tenham completado 16 anos de idade ao realizarem a inscrição). Cada autor pode inscrever um texto por categoria (CONTO – CRÔNICA - POESIA), inédito ou publicado, escrito em língua portuguesa e de sua autoria. Autores vencedores ou premiados em editais do Selo Off Flip estão impedidos de participar com os mesmos textos.

As inscrições são gratuitas e podem ser feitas até **20 de novembro de 2024** no **site da editora** (www.selo-offflip.net/terra), mediante preenchimento de formulário e envio dos textos em formato WORD. Os autores receberão automaticamente confirmação da sua inscrição (verificar caixas de spam, promoções e lixo eletrônico – caso a confirmação não chegue, entrar em contato por e-mail).

Os textos devem ser digitados em uma folha tamanho A4, com margens de 3 cm, fonte Times New Roman tamanho 12 e espaçamento 1,5 entre as linhas (para POESIA o espaçamento entre as linhas é livre, desde que o poema não ultrapasse 30 versos distribuídos em uma página). **A extensão máxima é de 30 linhas para todas as categorias** (sem considerar título, nome, cidade *etc.*). O **título do texto** e o **nome do autor** (tal como deseja que saia no livro) devem vir na parte superior da página, alinhados à esquerda. Na parte inferior da página, à direita, colocar **cidade/estado** onde reside. No **nome do arquivo**, indicar a **categoria** (CONTO – CRÔNICA – POESIA) + **título do texto**. Não é necessário usar pseudônimo.

SELEÇÃO DOS TEXTOS e COTA DE PARTICIPAÇÃO – Os textos serão selecionados por uma curadoria indicada pela editora. Alguns dias após a recepção dos textos a editora enviará por e-mail **carta de adesão** aos autores selecionados, convidando-as a integrar a publicação. Os textos serão publicados de forma colaborativa em uma **antologia**, que será enviada pelo correio.

Para viabilizar o projeto, definiu-se uma cota de participação no valor de 240 reais para cada categoria (CONTO - CRÔNICA - POESIA). O valor da cota inclui o envio de **exemplar** da antologia (com frete nacional incluso) aos autores, que poderão adquirir exemplares adicionais com desconto na fase de pré-venda. A **lista de autores** que irão compor a antologia será publicada em 31 de janeiro de 2025.

PREMIAÇÃO – Os autores que aderirem à **publicação colaborativa** terão seus textos publicados na antologia e concorrerão à premiação descrita abaixo:

1º lugar de cada categoria (CONTO - CRÔNICA - POESIA): **Contrato de edição com o Selo Off Flip** (publicação de livro autoral na mesma categoria em que foi premiado)

2º lugar de cada categoria (CONTO - CRÔNICA - POESIA): **2 mil reais**

Os 30 melhores textos de cada categoria terão destaque na antologia (que reunirá também os demais textos selecionados). A **lista final** (premiados, destaques e demais selecionados que farão parte da publicação) será divulgada em 30 de março de 2025 (a editora se reserva o direito de estender esses prazos caso seja necessário)

Outros itens poderão ser acrescentados à premiação, a critério da editora e de eventuais parceiros ou patrocinadores).

PUBLICAÇÃO E LANÇAMENTO DA ANTOLOGIA – O **Selo Off Flip** será responsável pelo trabalho de planejamento e produção editorial: recepção, revisão e preparação dos textos, projeto gráfico (criação de capa e diagramação do miolo), registro da edição (ISBN e ficha catalográfica), revisão de provas, impressão, postagem aos autores e depósito legal junto à Biblioteca Nacional.

A tiragem, o formato, o número de volumes, o número de páginas, o tipo de papel e demais especificações serão definidos pela editora, visando uma edição econômica e com boa qualidade gráfica. Exemplares excedentes poderão ser doados a jornalistas, críticos, entidades educacionais ou culturais ou mesmo comercializados pela editora, não cabendo remuneração aos autores. A editora não poderá fazer **reimpressões**, tratando-se de **edição única** e com **tiragem limitada**.

Os autores cederão os **direitos de publicação** de seus textos para essa edição específica, caso sejam selecionadas e manifestem adesão à publicação, recebendo um exemplar da obra. **Os direitos não são exclusivos** e os autores permanecem livres para publicar seus textos onde e quando desejarem.

O **lançamento da antologia** será na programação do **Selo Off Flip** durante a **Festa Literária Internacional de Paraty - FLIP** (prevista para agosto-setembro de 2025). Caso haja restrições quanto a condições sanitárias ou climáticas, o evento de lançamento poderá ser virtual ou mesmo cancelado. O **envio dos livros** será feito antes do lançamento em Paraty.

CONTRATO DE EDIÇÃO: Os **autores dos três melhores textos** serão contemplados com um contrato de edição com o Selo Off Flip para **publicação de obra autoral**, na mesma categoria em que forem premiados. As obras serão publicadas separadamente em formato impresso, com **tiragem de 100 exemplares**, sem custo para os autores (exceto se desejarem tiragem maior). Os termos do contrato serão estabelecidos de comum acordo com os três autores contemplados.

DISPOSIÇÕES GERAIS – As inscrições implicam em plena concordância com os termos deste regulamento. Os autores se responsabilizam integralmente pelo teor dos textos, eximindo a editora de qualquer demanda jurídica. Estão impedidos de participar textos gerados por Inteligência Artificial (a qualquer tempo, poderão ser desclassificados). Não serão aceitos textos escritos em coautoria e textos infantojuvenis. Todos os textos serão descartados da plataforma de inscrição, sendo apagados digitalmente após a publicação da antologia. Recomenda-se acompanhar nosso **site** e nossa página no **Instagram**, onde postaremos atualizações. Os casos omissos serão resolvidos pela editora e **dúvidas** podem ser encaminhadas por e-mail <antologias@selo-offflip.net>.

Paraty, 20 de outubro de 2024

www.selo-offflip.net

@selooffflip



Mais livros, menos armas.