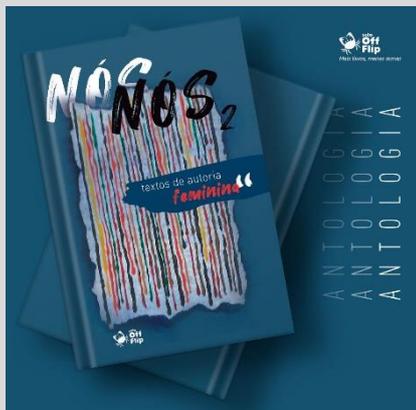


**- CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO -**

***NÓS 2: textos de autoria feminina***

**| conto - crônica - poesia |**



No mês em que se comemora o **Dia Internacional da Mulher**, o **Selo Off Flip** lança chamada para publicação da antologia *Nós: textos de autoria feminina 2*. O primeiro volume do projeto, criado em 2023, teve lançamento em São Paulo e em seguida em Paraty durante a FLIP.

**INSCRIÇÕES - O tema é livre** e podem participar autoras de qualquer nacionalidade residentes no Brasil e brasileiras residentes no exterior (que tenham completado 16 anos de idade ao realizarem a inscrição), sendo respeitada a liberdade em relação à identidade de gênero. Cada autora pode inscrever apenas um texto por categoria (CONTO - CRÔNICA - POESIA), inédito ou publicado, escrito em língua portuguesa e de sua autoria. Autoras vencedoras ou premiadas em editais anteriores do Selo Off Flip estão impedidas de participar com os mesmos textos.

**As inscrições são gratuitas** e podem ser feitas até **31 de março de 2024** no **site da editora** ([www.selo-offflip.net/nos2](http://www.selo-offflip.net/nos2)), mediante preenchimento de formulário e envio dos textos em formato WORD. As autoras receberão automaticamente confirmação de sua inscrição (verificar caixas de spam, promoções e lixo eletrônico - caso a confirmação não chegue, entrar em contato por e-mail).

Os textos devem ser digitados em uma folha tamanho A4, com margens de 3 cm, fonte Times New Roman tamanho 12 e espaçamento 1,5 entre as linhas (para POESIA o espaçamento entre as linhas é livre). **A extensão máxima é de 30 linhas para todas as categorias** (sem considerar título, nome, cidade etc.). O título do texto deve vir na parte superior da página, alinhado à esquerda. Na parte inferior da página, à direita, colocar **cidade/estado** onde reside. No nome do arquivo, indicar a **categoria** (CONTO - CRÔNICA - POESIA) + **título do texto**.

**SELEÇÃO DOS TEXTOS e COTA DE PARTICIPAÇÃO** - Os textos serão pré-selecionados por uma curadoria indicada pela editora e avaliados na fase seguinte por uma escritora de expressão no cenário literário brasileiro.

Alguns dias após a recepção dos textos a editora enviará por e-mail **carta de adesão** às autoras selecionadas, convidando-as a integrar a publicação. Os textos serão publicados de forma colaborativa em uma **antologia**, que será enviada pelo correio.

Para viabilizar o projeto, definiu-se uma cota de participação no valor de 240 reais para cada categoria (CONTO - CRÔNICA - POESIA). O valor da cota inclui o envio de um **exemplar** da antologia (com frete nacional incluso) às autoras, que poderão adquirir exemplares adicionais com desconto junto à editora. A **lista preliminar de autoras** que irão compor a antologia será publicada em 30 de maio de 2024.

**PREMIAÇÃO** – As autoras que aderirem à publicação colaborativa terão seus textos publicados na antologia e serão premiadas conforme abaixo:

**1º lugar** CONTO - 5 mil reais

**1º lugar** CRÔNICA - 5 mil reais

**1º lugar** POESIA - 5 mil reais

**Os 20 melhores textos de cada categoria terão destaque na antologia** (que reunirá também os demais textos selecionados). A **lista final de autoras** (premiadas, destaques e demais selecionadas que farão parte da publicação) será publicada em 30 de junho de 2024 (a editora se reserva o direito de estender esse prazo se o número ou a qualidade dos textos exigirem maior tempo de avaliação)

**Outros itens poderão ser acrescentados à premiação**, a critério da editora e de eventuais parceiros ou patrocinadores).

**PUBLICAÇÃO E LANÇAMENTO** – O **Selo Off Flip** será responsável pelo trabalho de planejamento e produção editorial: recepção, revisão e preparação dos textos, projeto gráfico (criação de capa e diagramação do miolo), registro da edição (ISBN e ficha catalográfica), revisão de provas, impressão, postagem às autoras e depósito legal junto à Biblioteca Nacional.

A tiragem, o formato, o número de volumes, o número de páginas, o tipo de papel e demais especificações serão definidos pela editora, visando uma edição econômica e com boa qualidade gráfica. Exemplares excedentes poderão ser doados a jornalistas, críticos, entidades educacionais ou culturais ou mesmo comercializados pela editora, não cabendo remuneração às autoras. A editora não poderá fazer **reimpressões**, tratando-se de **edição única** e com **tiragem limitada**.

As autoras cederão os **direitos de publicação** de seus textos para essa edição específica, caso sejam selecionadas e manifestem adesão à publicação, recebendo um exemplar da obra. **Os direitos não são exclusivos** e as autoras permanecem livres para publicar seus textos onde e quando desejarem.

O **lançamento** da antologia tem previsão de lançamento para setembro de 2024, em São Paulo ou Paraty. Caso haja restrições quanto à pandemia, o evento poderá ser virtual.

**DISPOSIÇÕES GERAIS** – As inscrições implicam em plena concordância com os termos deste regulamento. As autoras se responsabilizam integralmente pelo teor dos textos, eximindo a editora de qualquer demanda jurídica. Estão impedidos de participar textos gerados por Inteligência Artificial (a qualquer tempo, poderão ser desclassificados). Não serão aceitos textos em coautoria e textos infantojuvenis. Todos os textos serão descartados da plataforma de inscrição, sendo apagados digitalmente após a publicação da antologia. Recomenda-se acompanhar nossa página no **Instagram**, onde postaremos atualizações. Os casos omissos serão resolvidos pela editora e **dúvidas** podem ser encaminhadas por e-mail <[antologias@selo-offflip.net](mailto:antologias@selo-offflip.net)>.

Paraty, 1 de março de 2024



[www.selo-offflip.net](http://www.selo-offflip.net)

*Mais livros, menos armas.*